

C.H.R.I.S.T.A L.U.H.T.J.E

BIOGRAPHY

- | | |
|-------------|--|
| 1941 | born in Hamburg |
| 1958 – 1961 | Apprenticeship as a goldsmith, Hamburg |
| 1961 – 1967 | Academy of Fine Arts Munich, Prof. Franz Rickert |
| 1967 | Diploma |
| since 1967 | own workshop |

C.H.R.I.S.T.A L.U.H.T.J.E

SOLO EXHIBITIONS

- 2002 Universitätsmuseum, Marburg
 Galerie für angewandte Kunst, München
- 2003 Galerie Jäger, Hochheim
- 2005 Galerie Jäger, Hochheim
- 2007 In the Front Room Galerie, Rob Koudijs, Amsterdam, Holland
- 2009 20 Jahre Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim
 Design und Handwerk, Bochum
- 2011 Jewelers Werk, Ellen Reiben Washington DC
 Galerie Orfeo, Susi Ciacchini, Luxemburg
- 2012 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim
- 2014 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim
- 2019 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim

(a selection since 2002)

EXHIBITION PARTICIPATION

- 2010 OBJECT Rotterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
 Collect, Saatchi Gallery, London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
 Temporäre Galerie, Cornelia Ueding, Tübingen
 Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
 ANNIVERSARY Galerie Sofie Lachaert Tielrode
- 2011 Sofa New York Amoury House, represented by Galerie Jewelers Werk
 Collect, Saatchi Gallery London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
 Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim
- 2012 Collect Saatchi Gallery London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
 Temporäre Galerie Tübingen, Cornelia Ueding
 Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg

C.H.R.I.S.T.A L.U.H.T.J.E

- 2013 Pan Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Staatliche Antikensammlung München, »Neuer Schmuck für die Götter«, Internatinal Goldschmiedekunst
Collect Saatchi Gallery London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
Pan Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
- 2014 Collect Saatchi Gallery London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
Galerie Rosemarie Jäger, Hochheim
Pan Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
- 2015 Handwerksmesse München, represented by Galerie Rosemarie Jäger
Collect, Saatchi Gallery London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
KunstRai Artfair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Pan Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
- 2016 KunstRai Artfair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Handwerksmesse München, represented by Galerie Rosemarie Jäger
The 3rd International Biennial of Contemporary Metal Art
“MetallOphone: Bonds“, (AV17) Gallery Vilnius, Lithuania
Out of This world, The Scottish Gallery Edinburgh
Pan Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
- 2017 Handwerksmesse München, represented by Galerie Rosemarie Jäger
Anniversary, Galerie Rob Koudijs, Amsterdam
KunstRai Artfair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Collect, Saatchi Gallery, London, represented by Galerie Rosemarie Jäger
25 Jahre Galerie Orfeo, Susy Ciacchimi Luxemburg
TRESOR contemporary craft Basel, represented by Galerie Rosemarie Jäger

C.H.R.I.S.T.A L.U.H.T.J.E

Pan Art Fair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Art Fair Miami, represented by Jewelers Werk Washington
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

2018 50 Jahre Galerie Handwerk, München
Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
Handwerksmesse München, represented by Galerie Rosemarie Jäger
KunstRai Artfair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs

2019 Messe Kunst und Handwerk, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
Pan Art Fair Amsterdam, represented by Galerie Rob Koudijs
Handwerksmesse München, represented by Galerie Rosemarie Jäger

(a selection since 2010)

AWARDS

1967 Prize of the Authority for Art and Science, Hamburg
1972 Bavarian State Prize
1980 State Prize Hamburg
1981 Edwin-Scharff-Preis, Hamburg
1989 Furtherance Prize of the City of Munich

COLLECTIONS

1967 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, bracelet
1980 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, necklace
1981 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, necklace
1991 Die Neue Sammlung, Staatliches Museum für angewandte Kunst, München
necklace and bracelet, permanent loan by Dannerstiftung
1992 Schleswig Holsteinisches Landesmuseum, Schleswig, brooch
1998 Schleswig Holsteinisches Landesmuseum, Schleswig, ring

BIBLIOGRAPHY

- 1970 Jahrbuch der Hamburger Kunstsammlungen
- 1971 Gold und Silber, Schmuck und Gerät von Albrecht Dürer bis zur Gegenwart,
Verlag Karl. M Lipp, München
- 1973 Leading German Craftsmen, Kettle Yards Gallery Cambridge
Tendenzen, Schmuckmuseum Pforzheim
- 1974 Jahrbuch der Hamburger Kunstsammlungen
- 1975 Nemacki Nakit od XV. – XX. Veka, Muzej Primenjene Umetnosti Beograd
- 1976 Aurea 76, Biennale dell'Arte Orafa, Firenze
125 Jahre Bayerischer Kunstgewerbeverein, Süddeutscher Verlag München
Artist Craftsmen and their vocational training in the Federal Republic of Germany,
Arbeitsgemeinschaft des deutschen Kunsthandwerks e.V.
Schmuck Kunst, Galerie Thomas München
- 1978 Jahrbuch des Schmucks, Bruckmann Verlag München
Triennale des Kunsthandwerks, Museum für Kunsthandwerk im Auftrag
des Dezernats Kultur und Freizeit, Frankfurt
- 1980 Kunsthandwerk in Hamburg, Christians Verlag Hamburg
- 1981 Der Verschluß, eine künstlerische Aufgabe des Goldschmieds
Bayerischer Landesverband für das Gold-und Silberschmiedehandwerk
Jahrbuch des Schmucks, Bruckmann Verlag München
- 1982 Kunst Werk, Moderne Galerie Saarbrücken
- 1984 Schmuck und Gerät 1959–1984, Sonderschau der Int.Handwerksmesse
München, Verein zur Förderung des Handwerks
Jahrbuch des Schmucks, Bruckmann Verlag München
- 1985 Iparmüveset hamburgol, Ernst Museum Budapest
– 1987 Kunsthandwerk aus Hamburg und Norddeutschland,
Hyogo Präfekturmuseum für moderne Kunst, Kobe Japan
- 1986 Deutsches Kunsthandwerk, Bundesverband Kunsthandwerk Frankfurt a. M.
- 1987 Dannerpreis, Dannerstiftung München
- 1988 Europäisches Kunsthandwerk, Landesgewerbeamt Baden- Württemberg
- 1989 Monografienreihe Förderpreis, Kulturreferat der Landeshauptstadt München
- 1990 Kunsthandwerk in Hamburg, Arbeitsgemeinschaft des Kunsthandwerks

- Hamburg
- 1993 Die Sammlung der Dannerstiftung, Schriftenreihe des Bayerischen Kunstgewerbevereins e.V. Heft 4
Münchner Goldschmiede, Schmuck und Gerät, Stadtmuseum München, Klinkhard und Biermann Verlagsbuchhandlung
10 Jahre Dannerpreis, Schriftenreihe des Bayerischen Kunstgewerbevereins e.V.
- 1994 Gold und Silber, Städtische Galerie im Rathausfletz Neuburg an der Donau
Porträt der Meister, Bayerischer Staatspreis 1952–1994
- 1995 Verein zur Förderung des Handwerks e.V.
Werkschau, Schriftenreihe des Bayerischen Kunstgewerbevereins e.V. Heft 16
- 1998 Vom Besten das Meiste, Künstler danken Heinz Spielmann
Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum Schleswig
- 1999 Schmuck Kunst am Körper, Edition Galerie Slavik Wien
Kunsthandwerk Hamburg, Dölling und Galitz Verlag GmbH Hamburg
- 2001 101 rings, YAW Gallery, Birmingham Michigan
Mikromegas, Schriftenreihe des Bayerischen Kunstgewerbevereins e.V.
Schön und Gut, 150 Jahre Bayerischer Kunstgewerbeverein
- 2002 Deutscher Kunstverlag, München/Berlin
Christa Lühtje, Schmuck, Jewellery, Deutscher Kunstverlag, München/Berlin
Nr. 33 der Schriftenreihe des Bayerischen Kunstgewerbevereins e.V.
Kunsthandwerk & Design Nr. 5, 2002
1000 Rings. A Lark Jewellery Book, Lark Books, New York
- 2004 500 Brooches, A Lark Jewellery Book, Lark Books, New York
- 2005 500 Bracelets, A Lark Jewellery Book, Lark Books, New York
500 Earrings, A Lark Jewellery Book, Lark Books, New York
- 2007 Tableau, Fine Arts Magazine, Holland, 2007, Seite 27 mit Abbildung
- 2008 Le Van Marthe, (Hrsg.), 500 Wedding Rings, Seite 234, 393, 408 mit Abb.
Celebrating Classic Symbol of Commitment, New York 2008
Galerie Rosemarie Jäger (Hrsg.), Collect, 2008
V & A, London, mit Abbildung
Galerie Rob Koudijs, (Hrsg.), New Room for Jewellery, 1 Jaar, 07/08,
Amsterdam 2008, mit Abb.

C.H.R.I.S.T.A L.U.H.T.J.E

- Architektur-Phantasien im Schmuck, (Hrsg.), MAK, Köln, mit Abbildung 2008
The Compendium Finale of Contemporary Jewellery 2008,
Darling Publications Coioigne & New York, edited by Andy Lim
2009 Lark Books (Hrsg. Marthe Le Van), Masters Gold, mit Abb., New York
2010 Interiors Magazine Chicago
2011 New Rings Nicolas Estrada, 500+ Designs from around the world Thames
and Hudson Ltd. London
21st Century Jewelry, Martne Le Van, Lark Books an Imprint
of Sterling Publishing Co, New York
2012 ART AUREA, Heft 2, Abbildungen Seite 17
2013 New Earrings, Herausgeber Thames & Hudson
2014 Gold: Der Mythos in Kunst und Dichtung, Hrsg. von Monika Steinkopf,
Reclam Deutschland